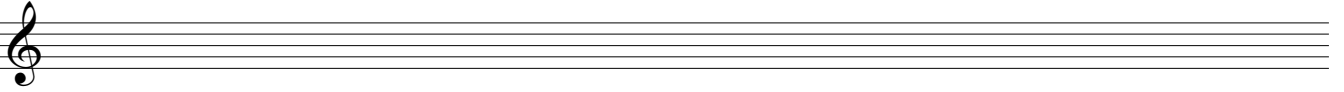
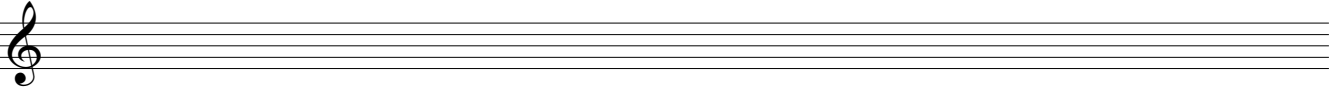


Das Lesen von Noten

1. Schreibe die C-Dur-Tonleiter auf. Beschrifte die Töne.



2. Schreibe die C-Dur-Tonleiter von hoch nach tief auf.



Unser Tonvorrat:

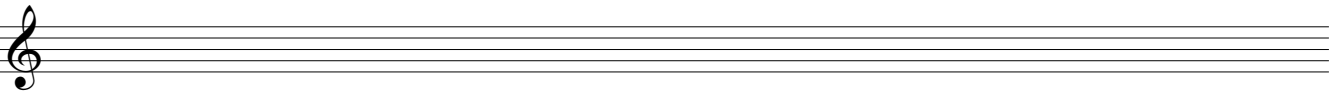
Wir werden uns zunächst nur mit diesen Tönen beschäftigen, die zwischen einer Hilfslinie unter und einer Hilfslinie über dem Notensystem liegen. Da das Notensystem ja nur aus sieben verschiedenen Noten besteht, geht es nach dem h wieder mit c und den folgenden Tönen weiter.

3. Beschrifte die Noten.



Nun kann man aber die tiefen von den hohen Noten gar nicht unterscheiden. Damit das möglich wird, muss man zwei Dinge beachten: Für noch tiefere Noten nimmt man Großbuchstaben (im Bassschlüssel), im Violinschlüssel verwendet man nur Kleinbuchstaben. Das c mit einer Hilfslinie unter dem Notensystem heißt c', alle folgenden Noten bekommen ebenfalls einen Strich. Das nächste c bekommt zwei Striche genauso wie die nächstfolgenden Noten etc.

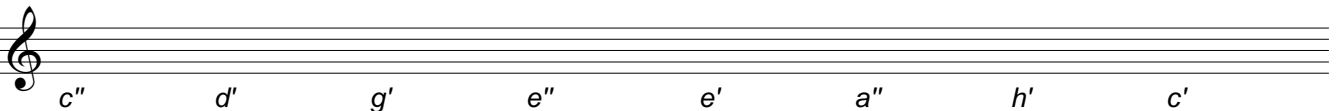
4. Schreibe die Noten aus Aufgabe 3 noch einmal auf und beschrifte sie diesmal nach den aufgestellten Regeln.



5. Benenne folgende Noten mit dem richtigen Notennamen und der richtigen Anzahl Striche.



6. Schreibe die Töne auf.



7. Übe das Notenschreiben, indem Du dir zum Beispiel Geheimbotschaften in Notenschrift ausdenkst.

